Музыкальная сказка «Гуси – лебеди»

Цель: Формировать устойчивый интерес к музыкально-театрализованной деятельности через русский народный фольклор.

Задачи:

1. Продолжать работу по художественно-эстетическому развитию детей через игры, хороводы, народные костюмы и окружающие предметы русского быта.
2. Развивать музыкальные способности детей через театрализованную деятельность.
3. Развивать эмоциональную отзывчивость, чувства сопереживания к персонажам.
4. Развивать способность свободно и раскрепощенно держаться при выступлении.

**Музыкальная сказка «ГУСИ-ЛЕБЕДИ»**

**Исполнители**: мать, отец, Маша, Ваня, подружки, яблоня, печ­ка, речка.

(Выходят мать и отец, они ведут за ручки своих детей - де­вочку Машу и маленького сына Ваню.)

**Мать.** Ну, вот, отец, надо нам с тобой в город по делам съез­дить. А как быть - на кого детей оставить?

**Отец.** Да, трудная задачка - может, соседей попросить за де­тьми присмотреть?

**Мать.** Кого сейчас попросишь - у каждого свои дела, свои дети.

(Мать, отец и вокальный ансамбль исполняют на мотив песни «Во поле береза стояла».

Одновременно идет выполнение ритмических движений.)

Текст песни Танцевальные движения

Как пора пришла нам уехать, Дети выстраиваются в линейку,

В дальнюю дорогу поднимают руки вверх и качают

отправляться. Ими вправо-влево в ритм мелодии.

Люли, люли, отправляться.

Люли, люли, отправляться.

1. А душа болит-изнывает, Руки опускают вниз, делают покачивания

Малых деток мы оставляем, в ритм мелодии.

Люли, люли, оставляем,

Люли, люли, оставляем.

**Маша**. Матушка, батюшка, поезжайте в город, мы с Ванечкой вдвоем останемся.

**Мать.** Что ты, что ты, Маша.

**Отец**. Ты сама еще мала. Как на тебя дом оставить?

**Маша.** Не печальтесь, мама и папа, я за братцем погляжу. Все в порядке будет.

**Ваня**. Я сестру слушаться стану.

**Мать*.*** Ну, видно, делать нечего - придется нам весь дом на Машу оставить.

**Отец.** Да всего на полдня. Смотри, Маша, будь умницей, с братца глаз не спускай.

**Мать.** А мы за это привезем тебе гостинцы.

(Ансамбль повторяет песню, на ее окончание мать и отец ухо­дят, машут на прощание детям рукой. Маша берет Ваню за руку. Их окружают подружки (ансамбль).)

1. **подружка.** Маша, пойдем с нами на берег речки ку­паться.

**Маша.** Нет, мне нельзя, ведь со мной маленький братец Ва­нечка остался.

1. подружка. Маша, пойдем с нами в лес гулять.

**Маша**. Нет, мне нельзя, ведь со мной маленький братец Ва­нечка остался.

1. подружка. Тогда и мы Ванечку повеселим, споем ему песенку.
2. подружка. Ас нами ее могут и все наши зрители ис­полнить.

(Идет исполнение песенки-попевки «Сорока-сорока» с жес­тами.)

- Сорока-сорока, где была? - Далеко.

Кашку варила, деток кормила,

На порог скакала, деток созывала.

Детки услыхали, быть обещали.

**Ваня.** Маша, я устал, я спать хочу.

1. подружка. А ты приляг здесь, на травке. А мы тебе колыбельную споем.

(Ваня присаживается на стульчике. Девочки ходят вокруг него хороводом, поют колыбельную.)

1. Котя, котенька, коток,

Котя серенький хвосток.

Приди, котя, ночевать,

Нашу деточку качать.

1. Уж как я тебе, коту,

За работу заплачу,

Дам кусочек пирога

. И кувшинчик молока.

1. Платок беленький свяжу
2. И на шейку повяжу.

Баю-бай, баю-бай,

Поскорее засыпай.

(Ваня засыпает.)

1. подружка. Маша, пойдем с нами на берег речки ку­паться.

**Маша.** Нет, мне нельзя, ведь со мной маленький братец Ва­нечка остался.

1. подружка. Маша, пойдем с нами в лес гулять. Маша. Нет, мне нельзя, ведь со мной маленький братец Ва­нечка остался.
2. подружка. Ну, Маша, ведь Ваня заснул, он никуда не убежит.
3. подружка. Пойдем на луг в горелки играть да круги водить.

**Маша.** И вправду, заснул, никуда не убежит. Пойдемте, де­вочки, на луг венки плести, хороводы водить.

(Идет исполнение хоровода «Ходила младешенькая по борочку»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Текст песни | Танцевальные действия |
| 1 | Ходила, малешенька, по борочку,  Брала, брала ягодку  земляничку. | Идут гуськом друг за другом, поводя опущенными вниз руками. |
| 2 | Брала, брала ягодку земляничку.  Наколола ноженьку на былинку. |  |
| 3 | Наколола ноженьку на былинку.  Болит-болит ноженька, да не больно | Останавливаются, ставят на пятку правую ногу, рассматривая её носок. |
| 4 | Болит-болит ноженька, да не больно  Пойду к свету батюшке да спрошусь. | Берутся за руки, идут в хороводе на полу пальцах. |
| 5 | Пойду к свету батюшке да спрошусь.  У родимой матушки доложуся. |  |
| 6 | Пусти, пусти, батюшка, в лес гуляти,  Пусти, пусти, матушка, ягод рвати. | Делают поясные поклоны сначала вправо, с поднятой вверх правой рукой, затем – налево. |

(Под звуки бурной, громкой музыки врываются гуси-лебеди, пробегают несколько кругов. В конце концов, подхватывают Ваню и уводят его вместе с собой. Маша плачет.)

**Маша.** Ой, что же это я такое натворила. За братцем не угля­дела. Что же мне теперь делать, где его теперь искать.

1. подружка. Не горюй, Маша, мы с тобой пойдем и Ваню найдем.
2. подружка (показывает рукой). Вон туда гуси-лебеди полетели, туда и надо бежать Ваню спасать.

(Девочки берутся за руки и под подвижную музыку ходят «змей­кой». Навстречу им появляется яблоня.)

**Яблоня.** Здравствуйте, девочки. Куда это вы путь держите

**Девочки.** Здравствуй, яблоня.

**Маша.** Помоги мне братца отыскать. Его гуси-лебеди унесли. Не видала ли ты, куда они полетели, в какой стороне живут?

**Яблоня.** Видала и вам сейчас скажу. Не хотите ли сначала отдохнуть, моих сладких яблок отведать?

**Девочки**. Некогда нам. Мы должны Ваню найти и домой его привести.

**Яблоня**. Вон туда гуси-лебеди полетели. (Показывает рукой направление.) У меня к вам большая просьба есть. Помогите мне, меня жара замучала, листочки от жары вот-вот засохнут. Помашите на меня руками, принесите моим веткам прохладу.

**Маша.** Сейчас мы поможем тебе вместе с ребятами. Помогите яблоньке, ребята, помашите на нее руками.

(Под музыку все девочки и дети-зрители машут руками на яб­лоньку.)

**Яблонька.** Спасибо, помогли. А вот вторая моя просьба: моим веткам тяжело яблоки держать. Сорвите каждая по яблочку.

(Девочки «срывают» с яблоньки яблочки и кланяются ей: «Спа­сибо». Яблоня уходит. Вновь под музыку совершают свой полет гуси-лебеди с Ваней. Навстречу девочкам выходит печка.)

**Печка.** Здравствуйте, девочки. Куда это вы путь держите

**Девочки.** Здравствуй, печка.

**Маша**. Помоги мне, печка, братца Ваню отыскать. Его гуси- лебеди унесли. Не видала ли ты, куда они полетели, в какой стороне живут?

**Печка.** Видала и вам сейчас скажу. Не хотите ли сначала отдохнуть, моих пирожков горячих отведать?

**Девочки.** Некогда нам. Мы должны Ваню найти и домой его привести.

**Печка.** Вон туда гуси-лебеди полетели. (Показывает рукой направление.) У меня к вам большая просьба есть. Помогите мне, разожгите огонь взмахами рук.

**Маша.** Сейчас мы поможем тебе вместе с ребятами. Помогите печке, ребята, давайте все вместе взмахнем несколько раз руками и подуем, чтобы разжечь в печке огонь.

(Под музыку все девочки и дети-зрители делают взмахи руками на печку и произносят: «Фу-у-у».)

**Печка.** Вот спасибо, помогли. Но у меня к вам еще одна просьба имеется. Теперь у меня в духовке пирожки испеклись. Если их не вынуть, то они сгорят.

(Печка вынимает из кармана вырезанные из бумаги пирожки и раздает их девочкам, которые кланяются ей: «Спасибо». Печ­ка уходит. Вновь под музыку совершают свой полет гуси-лебеди с Ваней. Навстречу девочкам выходит речка.)

**Речка.** Здравствуйте, девочки. Куда это вы путь держите?

**Девочки.** Здравствуй, молочная река - кисельные берега.

**Маша.** Помоги, речка, мне братца Ваню отыскать. Его гуси- лебеди унесли. Не видала ли ты, куда они полетели, в какой стороне живут?

**Речка.** Видела и вам сейчас скажу. Не хотите ли сначала от­дохнуть, моих молока да киселя отведать?

**Девочки.** Некогда нам. Мы должны Ваню найти и домой его привести.

**Речка.** Вон туда гуси-лебеди полетели. (Показывает рукой направление.) Туда вам и путь держать. Садитесь на мою волну, я вас живо до места домчу.

(Девочки встают за речкой в цепочку. Речка взмахивает руками, вместе с девочками движется по залу «змейкой». Навстречу им выходит Ваня.)

Ваня. Маша!

Маша. Ваня, братец мой маленький. Бежим скорее, пока гуси - лебеди не возвратились.

*(Ваня берет Машу за руку, все снова бегут за речкой «змейкой». Под грозную музыку врываются гуси-лебеди.)*

М а ш а. Речка, матушка, спрячь нас!

(*Дети окружают речку. Речка накрывает их рукавами бала­хона. Гуси-лебеди пролетают мимо. Речка и дети продолжают свой путь. Потом Речка останавливается, машет руками детям и уходит. Дети ей кланяются, навстречу им выходит печка. Под грозную музыку врываются гуси-лебеди.)*

Маша. Печка, матушка, спрячь нас!

(*Дети прячутся за печку. Гуси-лебеди пролетают мимо. Дети кланяются печке, которая машет им рукой и уходит. Вновь вры­ваются гуси-лебеди. Навстречу детям выходит яблоня.)*

Маша. Яблоня, матушка, спрячь нас!

(*Дети окружают яблоню. Яблоня накрывает их рукавами ба­лахона. Гуси-лебеди пролетают мимо. Речка машет руками детям и уходит. Дети ей кланяются*.)

Маша. Смотрите, вот и деревня наша видна.

(*Входят мать и отец.)*

Мать. Маша!

Отец. Ваня!

Маша и Ваня. Мама! Папа!

Мать. Наконец-то мы домой вернулись. А то я так волнова­лась, вдруг у вас что-то случилось.

Маша. Ничего, матушка, не волнуйтесь, все в порядке.

Отец. Тогда - вот вам подарки. (*Вынимает из мешка леден­цы — «петушки на палочке» и раздает детям.)*

(*Идет исполнение последнего хоровода «На зеленом лугу».)*

1.На зеленом лугу. Их-вох!

Раз нашел я дуду. Их-вох!

2.То не дудка была. Их-вох!

Веселуха была. Их-вох!

3Стал я в дудку играть. Их-вох!

Стали все подпевать. Их-вох.4.Стали все подпевать. Их-вох!Да под дудку плясать. Их-вох!